

DOSSIER DE PRESSE 2023

AGATHE

AUTRICE - COMPOSITRICE - INTERPRÈTE



CONTACTS

CAMILLE RIBEIRO & ALIX JEANNIN
management & booking
camille.booking@agathemusic.fr // alix.booking@agathemusic.fr

ACCOMPAGNÉE PAR

LA FÉDÉRATION HIERO LIMOGES
LE 109 MONTLUÇON

jeremyhiero@gmail.com // accompagnement@109montlucon.com



SOM - MAIRE DOS - SIER PRESS

I. UNE POP URBAINE SOLAIRE.

PAGE N°3

Biographie de l'artiste et de son projet.

II. GÉNÈSE DU PROJET ET SES COLLAB.

PAGE N°4

III. DISCOGRAPHIE - PART 1.

PAGE N°5

Agathe a sorti son premier EP fin 2022.

IV. DISCOGRAPHIE - PART 2.

PAGE N°6

Depuis 2020 Agathe a sorti 3 singles.

V. VIDÉOGRAPHIE

PAGE N°7

Présentation de 4 vidéoclips disponibles en ligne.

VI. AGATHE LIVE TOUR.

PAGE N°8

CONTACTS ET CRÉDITS.

PAGE N°9



UNE POP URBAINE SOLAIRE

BIOGRAPHIE DU PROJET.

LAISSEZ VOS OREILLES ÊTRE CAPTIVÉES PAR LA POP URBAINE HONNÊTE ET PUISSANTE D'AGATHE.

Derrière ses boucles noires, Agathe ne cache plus son extravagance et s'est trouvée dans sa musique aux sons texturés, et son look coloré, qui la rendent unique.

Armée de son phrasé qui oscille entre **rap et chant**, elle trouve son ancrage sur scène en adoptant un flow parfois comparable à celui de Lous and the Yakuza. Ses compositions mêlent des rythmiques inspirées de Stromae et des mélodies puissantes empruntées à la pop de Labrinth.

Fière de ses influences, **sa voix douce et intense s'associe à une instrumentale variée et entraînante pour faire danser son public.** Son authenticité vient de mélanges d'influences, et Agathe s'amuse également à ajouter quelques touches **d'hyperpop** et **d'électro** dans ses titres, inspirée par la musique hybride de Billie Eilish. Ses talents **d'auteure-compositrice** lui permettent une vraie liberté dans la création, mais elle se permet aussi d'aborder des thématiques engagées, car Agathe refuse de chanter pour ne rien dire.

Son talent vocal exceptionnel est accompagné sur scène de deux musiciens de talent : un claviériste et un batteur. Elle y dévoile une **énergie solaire et généreuse qui fait chalouper les foules avec elle.** Agathe est accompagnée et soutenue depuis un an par la fédération Hiero Limoges et depuis janvier 2023 par la SMAC le 109 .



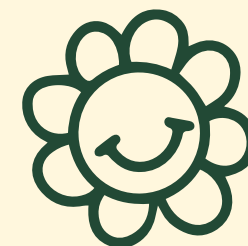
GENÈSE PROJET COLLAB.

Agathe fait de la musique depuis l'adolescence. Dès ses premiers pas sur scène avec sa guitare, elle a compris que cet espace deviendrait son terrain de jeu. Elle a fait de **son extravagance et ses différences une force**, ce qui la rend authentique.

Entourée d'artistes comme Léman, SACHA ou encore de structures telles que **la fédération Hiero et le 109**, Agathe évolue depuis 2020 dans **une mouvance pop urbaine**, qu'elle complète de **touches electro et hyperpop**.

Elle s'est réellement épanouie en découvrant la musique assistée par ordinateur, ouvrant ainsi une infinité de possibilités sonores et créatrices, permettant à son côté **musicienne et compositrice** de s'exprimer autrement qu'avec des mots. En s'inspirant de toutes les musiques qu'elle écoute, comme Lous and the Yakuza, Yebba, Amy Winehouse, Stromae ou encore Billie Eilish, Agathe compose et écrit ses titres seule, puis se fait accompagner sur l'arrangement par ses compagnons de scène, Maxime et Shurros, et le beatmaker Tigri.

Jusqu'à aujourd'hui, la musique d'Agathe a toujours été **autobiographique et libératrice**. Ses chansons abordent des problématiques personnelles, comme ses relations humaines ou sa croissance personnelle, ce qui permet à son public de se connecter facilement à sa musique. Elle a décidé de chanter pour raconter, pour avertir, dénoncer, pour pleurer et aimer, mais aussi **célébrer tout ce que la vie a mis sur son chemin**. Au fil des années, elle a eu l'occasion de se produire sur scène dans différents festivals et salles de concert, impressionnant le public avec ses performances vocales captivantes et sa générosité.



DISCO- GRAPHIE KARMA.

SORTIE 1^{ER} EP FIN 2022.

Dans ce premier EP, Agathe livre intimement une liste de 6 titres inspirés de sa propre expérience de vie. On y découvre une Agathe qui, par ses mots, se délivre du «Malin» et de «La Flemme». Elle y bénit l'amour reçu durant son enfance et offre le sien sans «Silence» aux êtres qui lui sont les plus proches.

Enfin, c'est le regard tourné vers «l'Horizon» qu'elle incite son public à croire au «Karma», car «Le Karma fait le taf» et «Tu ne l'as pas vu venir».

Ces titres ont été composés et écrits par Agathe, à l'intérieur desquels elle souhaite délivrer ses émotions sans tabous, pour viser juste. Les titres « Karma », « Horizon » et « La Flemme » ont été arrangés par Tigri, également beatmaker pour Mister V ou Hamza. L'EP a été mixé par Redeyes, qui collabore également avec de grands artistes urbains comme Shay, Gringe ou Niska.



PRODUCTION & RÉALISATION
Agathe Denoirjean

AUTEUR.ES
Agathe Denoirjean
Raphaël Debons

COMPOSITEUR.ES
Agathe Denoirjean
Raphaël Debons

ARRANGEMENTS
Agathe Denoirjean
Tigri

MIX / MASTER
Redeyes Music Group

5 NOVEMBRE 2022

DOSSIER DE PRESSE 2023

AGATHE

AUTRICE - COMPOSITRICE - INTERPRÈTE

PAGE N°5

DISCO- GRAPHIE SINGLES

DOSSIER DE PRESSE 2023

LA FLEMME - 2021
PRODUCTION & RÉALISATION
Agathe Denoirjean
AUTEUR.ES
Agathe Denoirjean
Raphaël Debons
COMPOSITEUR.ES
Agathe Denoirjean
Raphaël Debons
ARRANGEMENTS
Tigri
MIX / MASTER
Redeyes Music Group



MALIN - 2022
PRODUCTION & RÉALISATION
Agathe Denoirjean
AUTEUR.ES
Agathe Denoirjean
COMPOSITEUR.ES
Agathe Denoirjean
ARRANGEMENTS
Agathe Denoirjean
MIX / MASTER
Redeyes Music Group



PLUIE D'ÉTÉ - 2020
PRODUCTION & RÉALISATION
Agathe Denoirjean
AUTEUR.ES
Agathe Denoirjean
COMPOSITEUR.ES

Agathe Denoirjean
Raphaël Debons
ARRANGEMENTS
Léman
MIX / MASTER
Léman



VIDÉO- GRAPHIE CLIPS.

DOSSIER DE PRESSE 2023



LA FLEMME - 2021
PRODUCTION
Agathe Denoirjean
RÉALISATION
Agathe Denoirjean
Elise Bleyne

HORIZON
RÉALISÉ PAR AGATHE & THÉO BROCARD

HORIZON - 2022
PRODUCTION
Agathe Denoirjean
RÉALISATION
Agathe Denoirjean
Théo Brocard

**AGATHE
LA FLEMME**

**DIVA
SESSION LIVE**

**DIVA SESSION
LIVE - 2022**

PRODUCTION
Diva
RÉALISATION
Damien Gouzou
Sylvestre Nonique-Desvergnès

Malin

MALIN 2022
PRODUCTION
Agathe Denoirjean
RÉALISATION
Agathe Denoirjean
Théo Brocard

AGATHE LIVE TOUR.

URBAN EMPIRE 27.08.21
[LIMOGES] CO-PLATEAU LAURA
CAHEN & HOSHI & WOODKID.

CAFÉ DE LA DANSE

24.09.21 [PARIS]

Première partie de Camille Esteban.

CCM JOHN LENNON

10.11.21 [LIMOGES]

Première partie de Kimberose.

LE ROK

08.03.22 [PANAZOL]

Dans le cadre de la Journée Internationale
des Droits des Femmes.

PRINTEMPS DE BOURGES

20.04.22 [BOURGES]

Scène du Berry.

DOUËRAPHONIES

02.07.22 [NANCY]

Première partie de Simony.

WARM UP URBAN EMPIRE

16.07.22 [BOISSEUIL]

Co-plateau Maxence, Berywam, Bigflo & Oli.

BRIVE FESTIVAL

23.07.22 [BRIVE]

Scène La Montagne.

DES LENDEMAINS QUI CHANTENT

13.10.22 [TULLE]

Première partie de Bigflo & Oli.

ATHANOR

20.10.22 [MONTLUÇON]

Fête des étudiants.

SAINT PRIEST-LA-FEUILLE

08.03.23 [SAINT PRIEST-LA-FEUILLE]

Dans le cadre de la Journée Internationale
des Droits des Femmes.

GEORGES BRASSENS

05.11.22 [FEYTIAT]

RELEASE PARTY DE «KARMA».

LE 109 - GUINGOIS

09.02.23 [MONTLUÇON]

Sortie de résidence.

CLIMAX FESTIVAL

16.09.23 [BORDEAUX]

Ouverture scène tremplin.

ATYPIK FESTIVAL

07.10.23 [AVIGNON]

Festival étudiant.

AGATHE

AUTRICE - COMPOSITRICE - INTERPRÈTE

PAGE N°8



CONTACTS

CRÉDITS.

MANAGEMENT ET BOOKING

CAMILLE RIBEIRO

07 69 97 50 32

camille.booking@agathemusic.fr

ALIX JEANNIN

06 18 03 29 76

alix.booking@agathemusic.fr

PRODUCTION

ABDOULAYE SAMBE

06 66 36 50 83

asambe@gigz.fr

CHARGÉ DE COLLABORATIONS

CLÉMENT KERSUZAN

06 75 85 85 17

collab@agathemusic.fr

ACCOMPAGNÉE PAR :

FÉDÉRATION HIERO LIMOGES

Jérémy GALLIOT

07 65 83 81 16

66 avenue de la Libération,
87000 Limoges

jeremyhiero@gmail.com

LE 109 - MONTLUÇON

Gabriel ROUET

109 c/o Le Guingois

109 rue Ernest Montusès, 03100 Montluçon

accompagnement@109montlucon.com

CRÉDITS

**DIRECTION ARTISTIQUE
DESIGN GRAPHIQUE**

Elisa Benammar

PHOTOGRAPHIES - ILLUSTRATIONS

Benjamin Sehan, Zack Junior, Raphaël Debons,

Baptiste Gouzy, David Djian, Théo Brocard,

Diva, Alexis Benardet.

